

INNOTRANS BERLINO 2018:

Hitachi ed Alstom presentano a suon di musica "POP" e "ROCK" per Trenitalia...

di Alessio Pedretti – Settembre 2018

In occasione della nota Fiera Internazionale di **Innotrans**, svoltasi come di consueto a **Berlino** quest'anno **dal 18 al 21 Settembre**, tra i tanti rotabili esposti che andremo a documentare in una serie di messaggi, apriamo il nostro viaggio con la presentazione di **due nuovi rotabili dedicati espressamente al mercato italiano di Trenitalia** e realizzati da due costruttori differenti.

Nell'area espositiva all'aperto presso la Fiera di Berlino - Berlin Messe, sono stati esposti il convoglio **Hitachi Rock** (altrimenti noto con il nome commerciale Caravaggio, proposto inizialmente dal costruttore) ed il convoglio Alstom Pop, evoluzione della famiglia Coradia Jazz del costruttore francese.

Il convoglio **Alstom Pop ETR 103 001** esposto in Fiera presenta 3 casse (nella versione 4 casse sarà classificato ETR 104) ed ha una **lunghezza di 65,7m** (23,6m le casse di estremità, 18,5m la cassa intermedia) e potrà trasportare **403 posti totali** tra cui 204 seduti, 21 strapuntini e 2 postazioni per diversamente abili. Con un peso totale di 146,2 tonnellate ed una velocità massima di 160 km/h, il treno potrà viaggiare in comando multiplo con i suoi simili oltre che trasportare biciclette in un apposito vano dedicato (vedi sottostante immagine); tanto per avere un'idea possiamo affermare che un Alstom Pop ETR 103 a 3 casse può trasportare bene o male gli stessi passeggeri di un Alstom Jazz ETR 324 a 4 casse pur tuttavia con una massa inferiore del 30% rispetto al suo predecessore.



Spazio biciclette e la Toilette del convoglio Alstom Pop ETR 103 001

Gli Alstom Pop alias ETR 103 a 3 casse ed ETR 104 a 4 casse sono stati per ora ordinati da Trenitalia congiuntamente alle Regioni italiane e relativi contratti di servizio in indicativamente **180 convogli** di cui 31 convogli a 3 casse (4 per Abruzzo, 27 per Emilia Romagna), oltre a 70 convogli a 4 casse (20 per Emilia Romagna, 15 per Liguria, 4 per le Marche e 31 per il Veneto) e senza dimenticare 15 convogli per il Piemonte, 43 convogli per la Puglia e 21 per la Sicilia, tutte Regioni nelle quali almeno a tutto Agosto 2018 si stava ancora scegliendo la versione a 3 o 4 casse.

Il convoglio **Hitachi Rock ETR 521 003** presenta **5 casse** con una **lunghezza di 136m** ma è prevista una versione a 4 casse (ETR 421) ed ipoteticamente (non essendovi ancora un ordine preciso e commissionato) anche una versione a 6 casse (prevista classificazione ETR 621). Nella versione a 5 casse esposta ad Innotrans Berlino e destinata inizialmente alla Regione Emilia Romagna, il convoglio presenta una capacità di **629 passeggeri seduti** (talvolta indicati anche in 656 passeggeri). Per questa nuova famiglia di complessi è prevista per ora la consegna indicativamente di **118 convogli** di cui 39 destinati all'Emilia Romagna (25 a 5 casse e 14 a 4 casse), 47 convogli destinati al Veneto, 28 convogli destinati alla Liguria e 4 convogli destinati alla Toscana. Nell'ambito della stessa famiglia è prevista la realizzazione di **ulteriori 50 convogli** (30 a 4 casse e 20 a 5 casse) che deriveranno dagli originali Rock pur non conservandone il nome commerciale di Trenitalia essendo stati ordinati nell'ambito di un accordo quadro tra Gruppo FNM ed Hitachi Rail Italy per conto di TreNORD Lombardia. Ma non solo: ulteriori 70 treni a trazione diesel sono stati definiti in un ulteriore accordo quadro tra Trenitalia ed il costruttore.



La ritirata per diversamente abili ed una porta di accesso del convoglio Hitachi Rock ETR 521 esposto ad Innotrans

Se da un certo punto di vista il convoglio Alstom Pop prosegue nella tradizione nell'ambito della famiglia Coradia non presentando particolari spunti innovativi ma un più semplice aggiornamento tecnologico più che naturale ed una rivisitazione delle testate, decisamente innovativo sarà invece nel bene o nel male (solo l'esercizio potrà definirne se da un lato o dall'altro...) l'allestimento interno e

disposizione del convoglio Hitachi Rock dato che presenta alcuni spunti interessanti ed insoliti per il tradizionale mercato italiano come ad esempio una disposizione decisamente insolita delle scale di accesso al piano superiore, la presenza di sedili a correre al piano superiore e le porte ad anta unica, sebbene di maggiori dimensioni.

Nelle **FOTO** (tutte del 21 Settembre 2018) è possibile osservare sia esternamente che internamente i due convogli esposti, **Alstom Pop ETR 103 001** ed **Hitachi Rail Italy Rock ETR 521 003** accessibili al pubblico di Innotrans e presentati come prodotto di punta da parte delle due aziende costruttrici nonché principale prodotto italiano esposto presso l'importante appuntamento internazionale.

Saluti a suon di musica!



